

Ministerstwo Pracy i Polityki Społecznej	Roczne sprawozdanie merytoryczne z działalności organizacji pożytku publicznego
	za rok 2015

- Formularz należy wypełnić w języku polskim;
- Sprawozdawca wypełnia tylko przeznaczone dla niego białe pola;
- W trakcie wypełniania formularza istnieje możliwość dodawania wierszy oraz zawijania tekstów w polach;
- We wszystkich polach, w których nie będą wpisane odpowiednie informacje, należy wstawić pojedynczy znak myślnika (---).

Data zamieszczenia sprawozdania	2016-07-15
---------------------------------	------------

I. Dane organizacji pożytku publicznego

1. Nazwa organizacji	NOWOCZESNA POLSKA		
2. Adres siedziby i dane kontaktowe	Kraj POLSKA	Województwo MAZOWIECKIE	Powiat WARSZAWSKI
Gmina WARSZAWA-CENTRUM	Ulica MARSZAŁKOWSKA	Nr domu 84/92	Nr lokalu 125
Miejscowość WARSZAWA	Kod pocztowy 00-514	Poczta WARSZAWA	Nr telefonu 226213017
Nr faksu 226213017	E-mail fundacja@nowoczesnapolska.org.pl	Strona www http://nowoczesnapolska.org.pl	

3. Data rejestracji w Krajowym Rejestrze Sądowym	
--	--

4. Data uzyskania statusu organizacji pożytku publicznego	2004-11-18
---	------------

5. Numer REGON	01742386500000	6. Numer KRS	0000070056
----------------	----------------	--------------	------------

7. Skład organu zarządzającego organizacji <i>(Należy wpisać imiona, nazwiska oraz informacje o funkcji pełnionej przez poszczególnych członków organu zarządzającego)</i>	Imię i nazwisko	Funkcja	Wpisany do KRS
	Jarosław Lipszyc	Prezes Zarządu	TAK

8. Skład organu kontroli lub nadzoru organizacji <i>(Należy wpisać imiona, nazwiska oraz informacje o funkcji pełnionej przez poszczególnych członków organu kontroli lub nadzoru)</i>	Imię i nazwisko	Funkcja	Wpisany do KRS
	Edwin Bendyk	Członek Rady Fundacji	TAK
	Artur Kurasiński	Członek Rady Fundacji	TAK
	Lidia Kołucka-Żuk	Członkini Rady Fundacji	TAK
	Julia Maria Koszewska	Przewodnicząca Rady Fundacji	TAK

<p>9. Cele statutowe organizacji</p> <p><i>(Należy opisać cele na podstawie statutu organizacji)</i></p>	<p>1. promocja i ochrona wolności korzystania z dóbr kultury; 2. upowszechnianie i wspieranie nowoczesnych metod edukacji; 3. promocja i ochrona praw i wolności obywatelskich; 4. prowadzenie działalności charytatywnej.</p>
<p>10. Sposób realizacji celów statutowych organizacji</p> <p><i>(Należy opisać sposób realizacji celów statutowych organizacji na podstawie statutu organizacji)</i></p>	<p>a) organizowanie i finansowanie szkoleń niezbędnych dla wprowadzania nowoczesnych metod edukacji; b) zakup sprzętu i popularyzowanie nowoczesnych metod edukacji; c) świadczenie bezpośredniej i pośredniej pomocy finansowej, rzeczowej, organizacyjnej, merytorycznej oraz tworzenie warunków do uzyskania takiej pomocy w zakresie inicjatyw dzieci i młodzieży zmierzających do ich rozwoju intelektualnego, kulturalnego i zawodowego, w tym w szczególności dofinansowanie kursów, szkoleń i staży prowadzonych w kraju i za granicą; d) świadczenie bezpośredniej i pośredniej pomocy finansowej, rzeczowej i organizacyjnej w zakresie wyrównywania szans rozwoju dzieci i młodzieży pochodzących z różnych środowisk społecznych; e) finansowanie i dofinansowanie stypendiów i nagród dla dzieci i młodzieży szczególnie uzdolnionych; f) popularyzacja osiągnięć dzieci i młodzieży; współpraca w zakresie opisanym powyżej z mediami, władzami państwowymi i lokalnymi, organizacjami społecznymi, których zadania i cele są zbieżne z celami fundacji.</p>

II. Charakterystyka działalności organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

1. Opis działalności pożytku publicznego

<p>1.1. Opis głównych działań podjętych przez organizację</p>	<p>W 2015 roku cele statutowe realizowaliśmy poprzez realizację projektów w czterech obszarach tematycznych:</p> <p>1. BIBLIOTEKA INTERNETOWA WOLNE LEKTURY Prowadzimy jedną z najpopularniejszych w Polsce darmowych bibliotek internetowych wolnelektury.pl. Znajduje się w niej ponad cztery tysiące utworów literackich z domeny publicznej, także w formie audiobooków oraz w formacie DAISY (dla osób niewidomych lub niedowidzących), a także 400 reprodukcji dzieł sztuki. Tworzymy innowacyjne narzędzia techniczne do digitalizacji i udostępniania tekstów literackich w różnych formatach: XML, HTML, PDF, MOBI, EPUB, FB2, a także za pomocą aplikacji mobilnych, katalogu OPDS, protokołu OAI-PMH i otwartego API. Wszystkie narzędzia udostępniamy jako wolne oprogramowanie na warunkach licencji GNU AGPL.</p> <p>2. EDUKACJA MEDIALNA Celem projektu jest kształcenie świadomych użytkowników mediów. Wierzymy, że umiejętności wyszukiwania i krytycznej oceny informacji, a także zdolności bezpiecznego i kreatywnego korzystania z mediów odgrywają kluczową rolę w budowaniu społeczeństwa informacyjnego. We współpracy z ekspertami opracowaliśmy „Katalog kompetencji medialnych, informacyjnych i cyfrowych” zaakceptowany przez Polski Komitet UNESCO jako wkład w międzynarodowy program Informacja dla Wszystkich (IFAP). Na jego podstawie tworzymy materiały edukacyjne publikowane w serwisie edukacjamedialna.edu.pl, szkolimy trenerów edukacji medialnej, a także pomagamy wdrażać programy edukacji medialnej w szkołach i instytucjach kultury.</p> <p>3. PRZYSZŁOŚĆ PRAWA AUTORSKIEGO – PRAWO KULTURY Pomagamy zrozumieć prawo autorskie i zasady stosowania wolnych licencji. Publikujemy teksty kluczowe dla debaty o prawie autorskim i świadczymy bezpłatne porady prawnoautorskie. Prowadzimy szkolenia dla organizacji pozarządowych, instytucji publicznych, przedsiębiorstw oraz środowisk artystycznych i akademickich. Organizując cykliczną międzynarodową konferencję CopyCamp, umożliwiamy przedstawienie różnych punktów widzenia dotyczących problematyki prawa autorskiego. Staramy się poszerzyć świadomość praw i wolności, jakie daje obywatelom i obywatelkom obowiązująca w Polsce ustawa o prawie autorskim.</p>
---	---

4. KOALICJA OTWARTEJ EDUKACJI

Koalicja Otwartej Edukacji jest porozumieniem organizacji pozarządowych i instytucji działających w obszarze edukacji, nauki i kultury. Celem jej działania jest budowanie, promocja i aktywizm na rzecz otwartych zasobów edukacyjnych (OZE) rozumianych jako materiały, które są udostępnione w sposób otwarty i gwarantujący ich odbiorcom wolność wykorzystywania i odtwarzania utworu, wolność poznawania dzieła oraz stosowania zawartych w nim informacji, wolność redystrybucji i wolność dystrybucji dzieł pochodnych.

AD. 1. BIBLIOTEKA INTERNETOWA WOLNE LEKTURY

W 2015 roku realizowaliśmy 9 projektów finansowanych ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Fundacji Współpracy Polsko-Niemieckiej. Otrzymaliśmy również duże wsparcie finansowe ze strony Czytelników biblioteki, dzięki prowadzonym na stronie Wolnych Lektur zbiórkom. Zbiory biblioteki powiększyły się o niemal 500 dzieł literackich i 233 reprodukcje dzieł sztuki (obrazy, fotografie, rzeźby).

PROJEKT: Wolne Lektury – udostępnianie nowoczesnych zasobów cyfrowych

SFINANSOWANO ZE ŚRODKÓW: MKiDN – Narodowy Instytut Muzealnictwa i Ochrony Zbiorów

CZAS REALIZACJI: 01.01-31.12.2015

KWOTA DOTACJI: 275 000 zł

W ramach projektu opracowaliśmy i udostępniiliśmy 393 książki z kanonu klasyki literatury polskiej i światowej oraz 233 reprodukcje dzieł sztuki, które pochodzą ze zbiorów Muzeum Narodowego w Warszawie. Dzięki realizacji projektu powiększyliśmy następujące kolekcje o nowe pozycje: Literatura przygodowa, Biblioteczka polonisty, Kolekcja dla dzieci i młodzieży, Korespondencja i publicystyka, Literatura kobieca, Biblioteczka filozoficzna, Biblioteczka Boya, Biblioteczka noblistów. Galeria Wolnych Lektur została powiększona m.in. o reprodukcje malarstwa polskiego i obcego, fotografie, przykłady rzeźb, ceramiki i malowideł ściennych.

W ramach projektu przeprowadziliśmy również prace programistyczne na stronie biblioteki Wolne Lektury, w tym odświeżenie strony głównej, dostosowanie strony do różnych urządzeń użytkownikom za pomocą Responsive Web Design, przebudowę katalogu zasobów biblioteki, przeprojektowanie prezentacji zasobów na stronie.

PROJEKT: Czekam/Czytam – kampania promocji czytelnictwa w ramach cyklu „Czytamy wszędzie”

SFINANSOWANO ZE ŚRODKÓW: MKiDN – Instytut Książki

CZAS REALIZACJI: 01.01-31.12.2015

KWOTA DOTACJI: 100 000 zł

W ramach projektu przeprowadziliśmy kampanię społeczną promującą czytelnictwo w tych lokalizacjach, w których ludzie na coś czekają: w przychodni lekarskiej, urzędzie, na dworcu, w autobusie czy pociągu i pokazaliśmy, że czas oczekiwania nie musi być czasem straconym – może być okazją do oddania się lekturze, zamieniając irytującą konieczność w dodatkową okazję do kontaktu z kulturą. Jednym z działań, które przeprowadziliśmy, było nagranie spotu promującego czytelnictwo „Czytam wszędzie”, który dystrybuowaliśmy na ekranach 34 kin na terenie całej Polski, dzięki współpracy z firmą KinAds; w ogólnopolskiej telewizji TVN w kanałach: TVN, TVN 7, TVN Style, TVN Turbo, TVN Meteo Active, TVN Fabuła i TTV, w ogólnopolskiej telewizji publicznej TVP Telewizja Polska S.A; w Internecie: na stronie kampanii, na kanale YouTube; na portalach obsługiwanych przez firmę MediaFarm; na wszystkich stronach internetowych z portfolio kanałów Grupy TVN. Ponadto przekazaliśmy magnesy promocyjne do prawie 300 miejsc, w których na coś czekamy. Były to m.in. kawiarnie, kina, centra kultury, biblioteki, organizacje pozarządowe, salony fryzjerskie, przychodnie lekarskie, sklepy i szkoły. Tak jak w poprzednich latach, prowadziliśmy również stronę kampanii: <http://wolnelektury.pl/info/czytamy-wszedzie/>.

PROJEKT: Wolne Lektury – rozwój kolekcji literatury polsko-niemieckiej „Goethe, Kleist i inni”

SFINANSOWANO ZE ŚRODKÓW: Fundacja Współpracy Polsko-Niemieckiej

CZAS REALIZACJI: 01.09.2014–30.04.2015

KWOTA DOTACJI: 44 800 zł

W 2015 roku realizowaliśmy trzeci i czwarty etap projektu, który był kontynuacją utworzonej w 2013 roku kolekcji literatury polsko-niemieckiej o nazwie „Goethe, Kleist i inni”. Od września 2014 roku do lutego 2015 opublikowaliśmy 32 dzieła z klasyki literatury niemieckiej, zarówno w języku niemieckim, jak i polskim. Książki te można czytać jednocześnie w obu wersjach językowych dzięki specjalnemu czytnikowi do wydań wielojęzycznych. Prace projektowe w 2015 roku objęły również promocję kolekcji.

PROJEKT: Słuchamy Polski – wybór utworów z „Komedii ludzkiej” Balzaka w wersji audio, cz. II

SFINANSOWANO ZE ŚRODKÓW: MKiDN – Instytut Książki
CZAS REALIZACJI: 01.01.2013-31.12.2015 (III rok projektu trzyletniego)
KWOTA DOTACJI: 1 300,00 zł

PROJEKT: Słuchamy Polski – „Słówka” Tadeusza Boya-Żeleńskiego w wersji audio
SFINANSOWANO ZE ŚRODKÓW: MKiDN – Instytut Książki
CZAS REALIZACJI: 01.01.2013-31.12.2015 (III rok projektu trzyletniego)
KWOTA DOTACJI: 1 300,00 zł

PROJEKT: Słuchamy Polski – „Świętoszek” Moliere w wersji audio
SFINANSOWANO ZE ŚRODKÓW: MKiDN – Instytut Książki
CZAS REALIZACJI: 01.01.2013-31.12.2015 (III rok projektu trzyletniego)
KWOTA DOTACJI: 1 300,00 zł

W ramach projektów prowadziliśmy promocję audiobooków: Córka Ewy i Eugenia Grandet Balzaka, Słówka Boya-Żeleńskiego i Świętoszek Moliere, które dostępne są na stronie biblioteki w kilku formatach: MP3, Ogg Vorbis, DAISY (dla osób słabowidzących i niewidomych).

PROJEKT: Słuchamy Polski – nowele fantastyczne w wersji audio
SFINANSOWANO ZE ŚRODKÓW: MKiDN – Instytut Książki
CZAS REALIZACJI: 01.01.2014-31.12.2016 (II rok projektu trzyletniego)
KWOTA DOTACJI: 1 210,00 zł

PROJEKT: Słuchamy Polski – Wybór utworów Balzaka w wersji audio
SFINANSOWANO ZE ŚRODKÓW: MKiDN – Instytut Książki
CZAS REALIZACJI: 01.01.2014-31.12.2016 (II rok projektu trzyletniego)
KWOTA DOTACJI: 930,00 zł

PROJEKT: Słuchamy Polski – „Kim” Rudyarda Kiplinga w wersji audio
SFINANSOWANO ZE ŚRODKÓW: MKiDN – Instytut Książki
CZAS REALIZACJI: 01.01.2014-31.12.2016 (II rok projektu trzyletniego)
KWOTA DOTACJI: 900,00 zł

W ramach projektów prowadziliśmy promocję audiobooków: Miranda i Nowy Tarzan Langego oraz Projekcje, Namiętność i Przypadek Grabińskiego, Małe niedole pożycia małżeńskiego Balzaka, a także Kim Kiplinga, które dostępne są na stronie biblioteki w kilku formatach: MP3, Ogg Vorbis, DAISY (dla osób słabowidzących i niewidomych).

Crowdfunding – pomóż uwolnić książkę!

W 2015 roku kontynuowaliśmy zbiórki wśród naszych czytelników i sympatyków, dzięki którym udało nam się zebrać 19 392,88 zł. Poniżej prezentujemy listę publikacji, które sfinansowaliśmy z tych środków:

Krzysztof Kamil Baczyński, wybór wierszy,
Honoré de Balzac, Sekrety księżnej de Cadignan,
Arthur Conan Doyle, Groźny cień,
Joseph Conrad, Murzyn z załogi Narcyza,
Maksim Gorki, Więzienie,
Jacob i Wilhelm Grimm, Braciszek i siostrzyczka,
Jacob i Wilhelm Grimm, Czerwony Kapturek,
Jacob i Wilhelm Grimm, Jaś i Małgosia,
Jacob i Wilhelm Grimm, O czterech muzykantach z Bremy,
Jacob i Wilhelm Grimm, O dzielnym krawczyku,
Jacob i Wilhelm Grimm, Paluszek,
Jacob i Wilhelm Grimm, Roszpunka,
Jacob i Wilhelm Grimm, Stoliczku, nakryj się!,
Jacob i Wilhelm Grimm, Śnieżka,
Jacob i Wilhelm Grimm, Titelitury,
Janusz Korczak, Bankructwo małego Dżeka,
Janusz Korczak, Dziecko w rodzinie,
Janusz Korczak, Kajtuś Czarodziej,
Janusz Korczak, Kiedy znów będę mały,

Janusz Korczak, Koszałki Opałki,
Janusz Korczak, Król Maciuś Pierwszy,
Janusz Korczak, Król Maciuś na wyspie bezludnej,
Janusz Korczak, Prawiďte życia,
Zuzanna Morawska, Wilcze gniazdo,
Eliza Orzeszkowa, Meir Ezofowicz,
Ferdynand Ossendowski, Zwierzęta, ludzie, bogowie,
Maria Pawlikowska-Jasnorzewska, wybór wierszy,
Bolesław Prus, Anielka,
Stanisław Przybyszewski, Matka,
Stanisław Przybyszewski, Miasto,
Maria Rodziewiczówna, Lato leśnych ludzi,
Stanisław Ignacy Witkiewicz, Nienasycenie,
Stefan Żeromski, Oko za oko.

AD. 2. EDUKACJA MEDIALNA

W 2015 roku realizowaliśmy 8 projektów w obszarze Edukacji Medialnej, które sfinansowane zostały ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Ministerstwa Administracji i Cyfryzacji, Ministerstwa Edukacji Narodowej, Biura Edukacji M.St. Warszawy, Fundacji Evens oraz Fundacji Orange. W ramach przeprowadzonych działań m.in. przeszkoliliśmy 50 Trenerów Edukacji Medialnej, koordynowaliśmy Europejski Tydzień Kodowania w Polsce, przygotowaliśmy ekspertyzę dotyczącą wprowadzenia edukacji medialnej do warszawskich szkół oraz przeprowadziliśmy Wielki Turniej Edukacji Medialnej.

PROJEKT: Wielki Turniej Edukacji Medialnej (WTEM) – kształcenie kompetencji medialnych młodzieży
SFINANSOWANO ZE ŚRODKÓW: MKiDN – Narodowy Instytut Audiowizualny
CZAS REALIZACJI: 01.01.2015–31.12.2017 (II rok projektu trzyletniego)

KWOTA DOTACJI: 86 526,12 zł

Celem Wielkiego Turnieju Edukacji Medialnej (WTEM) jest zachęcenie młodych ludzi do podnoszenia swoich kompetencji medialnych, informacyjnych i cyfrowych oraz popularyzacja tematyki edukacji medialnej wśród nauczycieli oraz promocja zasobów edukacyjnych dostępnych w serwisie edukacjamedialna.edu.pl.

W 2015 roku przeprowadziliśmy II i III etap II edycji turnieju oraz I etap III edycji – jego harmonogram jest dostosowany do rytmu roku szkolnego (rozpoczęcie jesienią, finał na wiosnę).

W II etapie II edycji WTEM 46 osób przygotowywało plany kampanii promujące czytelnictwo. Zawody finałowe II edycji WTEM odbyły się 25 kwietnia 2015 r. w Warszawie w Miasteczku Orange. Finaliści i finalistki zmierzli się z trzema wyzwaniami: pisemnym testem, szyfrowaniem wiadomości oraz przygotowaniem infografiki zawierającej instrukcję oraz korzyści z szyfrowania, którą na zakończenie prezentowali przed jury konkursu. Zwycięzcą II edycji WTEM został Piotr Kędziora z Puław, który w nagrodę wziął udział w Digital Media Summer Camp w USA. W I etapie III edycji uczniowie i uczniowie szkół ponadgimnazjalnych realizowali w 3-5 osobowych grupach projekty związane z tematem przewodnim konkursu – bezpieczeństwem i prywatnością w sieci. Otrzymaliśmy ponad 100 projektów (badawczych, promocyjnych i porównujących dostępne usługi internetowe), spośród których 29 (czyli 124 osoby) zostały zakwalifikowane do kolejnego etapu. W ramach projektu przygotowaliśmy także 7 scenariuszy zajęć z obszaru „Kompetencje cyfrowe”, które są udostępnione na wolnej licencji CC BY-SA 3.0 PL w serwisie edukacjamedialna.edu.pl, oraz poradnik-samouczek dla uczestników i opiekunów turnieju.

PROJEKT: Trenerzy Edukacji Medialnej
SFINANSOWANO ZE ŚRODKÓW: MKiDN – Narodowy Instytut Audiowizualny
CZAS REALIZACJI: 01.01.2015-31.12.2015
KWOTA DOTACJI: 79 801,00 zł

W ramach projektu opracowaliśmy koncepcję i wdrożyliśmy ogólnopolski program szkoleniowy Trenerzy Edukacji Medialnej dla osób pracujących w instytucjach kultury. W Programie wzięło udział 50 osób pracujących w domach kultury, bibliotekach, organizacjach pozarządowych, które następnie prowadziły zajęcia z edukacji medialnej dla dzieci i młodzieży. Uczestnicy i uczestniczki programu podnieśli swoje kompetencje trenerskie w zakresie planowania działań edukacyjnych, zarządzania procesem grupowym, radzenia sobie w trudnych sytuacjach itd. Mieli także możliwość wymiany doświadczeń oraz poszerzenia swojej wiedzy w obszarze edukacji medialnej z wykorzystaniem dostępnych materiałów. Trenerzy mogli skorzystać z superwizji oraz przystąpić do egzaminu, który umożliwił otrzymanie certyfikatu Trenera Edukacji Medialnej. Certyfikat otrzymało 21 osób. Przygotowaliśmy także materiały edukacyjne – moduły dydaktyczne dla trenerów, które są

udostępnione na wolnej licencji CC BY-SA 3.0 PL w zakładce „Dla Trenera” w serwisie edukacjamedialna.edu.pl. W zakładce „Dla Trenera” znajdują się także podstawowe informacje dotyczące edukacji medialnej, materiały przygotowane w ramach realizowanego zadania, zestaw materiałów służących promocji edukacji medialnej w swoim środowisku, poradniki metodyczne oraz materiały związane z prawem autorskim.

PROJEKT: Code Week Polska 2015

SFINANSOWANO ZE ŚRODKÓW: Ministerstwo Administracji i Cyfryzacji

CZAS REALIZACJI: 15.04.2015-15.12.2015

KWOTA DOTACJI: 73 289,30 zł

W roku 2015 zostaliśmy polskim koordynatorem Europejskiego Tygodnia Kodowania. Głównym Partnerem projektu był Program Mistrzowie Kodowania, a partnerami Tygodnia Kodowania w Polsce: Szerokie Porozumienie na Rzecz Umiejętności Cyfrowych w Polsce, Fundacja Media 3.0, Stowarzyszenie Talent, Centrum Edukacji Obywatelskiej, Polski Związek Głuchych – Oddział Łódź. W ramach projektu przeprowadziliśmy 80 warsztatów, w których wzięło udział 1300 uczestniczek i uczestników. Warsztaty umożliwiły spotkanie z nauką programowania na poziomie podstawowym lub – w przypadku osób, które już wcześniej miały doświadczenia z nauką programowania – na poziomie zaawansowanym. Prowadziliśmy również kampanię informacyjną na temat Tygodnia Kodowania, zapraszając różne instytucje – szkoły, biblioteki, domy kultury, organizacje pozarządowe, instytucje biznesowe – do włączania się w promowanie nauki programowania. Tydzień Kodowania zainaugurowaliśmy podczas Otwarcia Tygodnia Kodowania w dniu 10 października 2015, podczas którego dzieci uczestniczące w zajęciach pozalekcyjnych z nauki programowania opowiedziały o realizowanych przez siebie projektach. W wydarzeniu wzięli udział zaproszeni goście, m.in. Andrzej Halicki – Minister Administracji i Cyfryzacji, Michał Boni – europoseł, Włodzimierz Marciński – Lider Cyfryzacji w Polsce, Blanka Fijołek – Ambasadorka Tygodnia Kodowania w Polsce. Na zakończenie zorganizowaliśmy Piknik Koderów, podczas którego dzieci i młodzież wzmacniali swoje kompetencje programistyczne, a osoby dorosłe wymieniały swoimi doświadczeniami oraz dyskutowały na temat przyszłości nauki programowania w Polsce.

PROJEKT: „My first robot” – workshops and the robotic open space

SFINANSOWANO ZE ŚRODKÓW: Google

CZAS REALIZACJI: 01.10.2015-31.10.2015

KWOTA DOTACJI: 1400,00 euro

Warsztat „Mój pierwszy robot” odbył się w ramach Pikniku Koderów zorganizowanego na zakończenie Tygodnia Kodowania w Polsce. W ramach projektu zorganizowaliśmy warsztat dla dzieci i młodzieży – uczestników i uczestniczek Pikniku Koderów, podczas którego mogli zbudować i zaprogramować swoje pierwsze roboty. Warsztaty były prowadzone w postaci zajęć grupowych oraz indywidualnych. Uczestnicy mogli wybrać zestawy: Ryczącego Lwa, Bramkarza lub Piłkarza. Na początku uczestnicy korzystali z instrukcji w formie książkowej, ale po godzinie pracy nabierali ochoty na własne modyfikacje kodu, który zarządzał robotem, w wyniku czego został zbudowany na przykład system antykradzieżowy uderzający „po łapkach” każdego, kto sięgał po cenny klocek.

PROJEKT: Cybernauci – kompleksowy projekt kształtowania bezpiecznych zachowań w sieci

SFINANSOWANO ZE ŚRODKÓW: MEN

CZAS REALIZACJI: 14.12.2015-31.12.2018 (I etap projektu trzyletniego)

KWOTA DOTACJI: 55 957,16 zł

Realizowany w partnerstwie z Collegium Civitas. „Cybernauci – kompleksowy projekt kształtowania bezpiecznych zachowań w sieci” to projekt, który rozpoczęliśmy w grudniu 2015 i będziemy realizować do grudnia 2018. Celem projektu jest podniesienie świadomości i kompetencji w zakresie bezpiecznego korzystania z internetu wśród dzieci, młodzieży, rodziców i opiekunów oraz nauczycieli. W ramach projektu przygotowujemy i wdrożymy programy szkoleń dla grup docelowych projektu: warsztaty w szkołach oraz uzupełniające materiały edukacyjne. W roku 2015 rozpoczęliśmy działania projektowe – przygotowaliśmy narzędzia badawcze do przeprowadzenia diagnozy kompetencji, gromadziliśmy materiały dotyczące bezpieczeństwa w sieci, przeanalizowaliśmy zasoby naszego serwisu oraz nawiązaliśmy współpracę z ekspertami.

PROJEKT: How to educate citizens to become more critical towards the media

SFINANSOWANO ZE ŚRODKÓW: Fundacja Evens

CZAS REALIZACJI: 01.01.2015-31.12.2015 (II rok projektu dwuletniego)

KWOTA DOTACJI: 19 220 euro

To kontynuacja działań w ramach projektu. W 2015 r. opracowaliśmy narzędzie on-line MIL/PEER – Media&Information Literacy Platform for Exchanging Educational Resources – platformę wymiany

materiałów edukacyjnych z zakresu edukacji medialnej, informacyjnej i cyfrowej. Umożliwia ona tworzenie, tłumaczenie oraz publikację materiałów edukacyjnych. Narzędzia zaprezentowaliśmy po raz pierwszy podczas współorganizowanej przez Fundację konferencji Media Meets Literacy w Warszawie w maju 2015 r. W trakcie konferencji przeprowadziliśmy warsztaty z możliwością wykorzystania serwisu dla organizacji i instytucji oraz wspólnie z uczestnikami warsztatu zastanawialiśmy się nad potrzebami w zakresie edukacji medialnej w Europie, a tym samym szukaliśmy przestrzeni do współpracy międzynarodowej. W ramach współpracy z Fundacją Evens w 2015 roku byliśmy oficjalnym partnerem konferencji Media Meets Literacy, której celem było umożliwienie spotkania, wymiany myśli, nauki i tworzenia wspólnych planów przyszłych działań dla 200 osób pracujących w obszarze edukacji medialnej z całej Europy. W ramach współpracy odpowiadaliśmy za promocję konferencji oraz stronę internetową od strony technicznej.

AD. 3. PRZYSZŁOŚĆ PRAWA AUTORSKIEGO – PRAWO KULTURY

W obszarze Przyszłość prawa autorskiego realizowaliśmy w 2015 roku 2 projekty finansowane ze środków Funduszu Wyszehradzkiego i Polsko-Amerykańskiej Fundacji Wolności. Największym przedsięwzięciem była IV Międzynarodowa Konferencja CopyCamp, której współorganizatorami były firmy Google oraz ZIPSEE Polska Cyfrowa. Wydaliśmy również książkę Marcina Wilkowskiego „Historia wynagradzania twórczości” oraz zbiór wywiadów z artystami „Poza rejestrem”, dzielił się doświadczeniami Polski w podnoszeniu jakości systemu edukacji oraz prowadziliśmy ogólnodostępny dyżur prawnika pn. „Zapytaj prawnika o prawo autorskie”.

PROJEKT: Otwarte Zasoby Edukacyjne – partnerstwo polsko-kirgiskie

SFINANSOWANO ZE ŚRODKÓW: Polsko-Amerykańskiej Fundacji Wolności

CZAS REALIZACJI: 01.01.2015-30.09.2015

KWOTA DOTACJI: 37 790,00 zł

Celem projektu było dzielenie się doświadczeniami Polski w podnoszeniu jakości systemu edukacji, w szczególności w zakresie zasobów edukacyjnych. Partnerzy z Republiki Kirgistanu, reprezentowani przez Soros Foundation Kyrgystan, mogli zapoznać się z takimi projektami, jak e-Podręcznik i Nasz Elementarz, które stały się wzorcowymi projektami Otwartych Zasobów Edukacyjnych (OER), a doświadczenia zebrane przy ich wdrażaniu okazują się być bezcenne dla krajów, które dopiero rozpoczynają cyfryzację szkół. W ramach projektu współpracy, realizowanego dzięki programowi RITA – Przemiany w regionie ze środków Polsko-Amerykańskiej Fundacji Wolności realizowanego przez Fundację Edukacja dla Demokracji, odbyła się wizyta studyjna ekspertów fundacji Nowoczesna Polska w Biszkeku i Osz (kwiecień 2015 r.) oraz wizyta studyjna przedstawicieli szeregu kirgiskich instytucji społecznych i edukacyjnych: Ministerstwa Edukacji, kirgiskiej Koalicji Otwartych Zasobów Edukacyjnych, Arcus Publishing, Centrum Integracji Społecznej, Kirgiskiej Akademii Edukacyjnej (KEA) oraz Fundacji Sorosa w Kirgistanie, którzy odbyli szereg spotkań warsztatowych i konsultacyjnych w czołowych instytucjach edukacyjnych w Polsce.

IV międzynarodowa konferencja CopyCamp

Największym wydarzeniem w ramach projektu była czwarta odsłona międzynarodowej konferencji CopyCamp, która w 2015 r. zgromadziła ponad 350 uczestników oraz ponad 50 prelegentów z całego świata. Udział w konferencji wzięli przedstawiciele instytucji kultury i mediów, sektorów kreatywnych, kręgów naukowych, prawniczych, politycznych i pozarządowych oraz szeroka grupa osób zainteresowanych prawem autorskim. CopyCamp dał im możliwość podjęcia dialogu w neutralnej i przyjaznej przestrzeni.

Ścieżki tematyczne CopyCamp 2015:

CopyArt

Models of Remuneration

Copyright and Education

Technology and Innovation

Copyright and Human Rights

Copyright Enforcement

Future of Copyright

Copyright Debate

Gościem specjalnym konferencji był Ian Hargreaves, profesor na Cardiff University, wcześniej zastępca redaktora naczelnego „Financial Times” oraz redaktora naczelnego „Independent” i „New Statesman”; kierował także działem BBC News and Current Affairs. Autor Hargreaves Review, będącego podsumowaniem stanu brytyjskiego systemu własności intelektualnej, przygotowanego na zlecenie premiera Davida Camerona na przełomie 2010 i 2011 r. Przewodniczył grupie eksperckiej przy Komisji Europejskiej zajmującej się tematyką text and data mining. Wystąpili również m.in. Giorgia Abeltino z Google Cultural Institute, Eoin O’Dell – adiunkt w Katedrze Prawa w Trinity College w Dublinie, artystka

Katarzyna Klich-Płocica, Matěj Myška i Lucie Straková (Creative Commons Czech Republic).
 W obszarze programu prawnoautorskiego prowadziliśmy również stronę prawokultury.pl, której główną funkcjonalnością jest usługa „Zapytaj prawnika”, mająca na celu pomoc użytkownikom i użytkowniczkom w codziennych problemach związanych z niezajomością prawa autorskiego. Dr Krzysztof Siewicz, radca prawny specjalizujący się w prawnych aspektach przetwarzania informacji, pracownik Centrum Otwartej Nauki ICM UW, oraz Alicja Rytel, absolwentka prawa i literatury porównawczej na Uniwersytecie Jagiellońskim odpowiadali na pytania zadawane przez formularz; raz w tygodniu dr Siewicz pełnił dyżur telefoniczny, podczas którego służył pomocą w kwestiach prawnoautorskich. W 2015 roku otrzymaliśmy 162 pytania zarejestrowane przez formularz oraz ok. 50 pytań telefonicznych (średnio 1 pytanie na tydzień).

AD. 4. KOALICJA OTWARTEJ EDUKACJI

W 2015 roku koordynowaliśmy działania Koalicji Otwartej Edukacji (KOED) zrzeszającej obecnie 35 instytucji publicznych i organizacji pozarządowych, działających na rzecz upowszechniania i promowania otwartości i prawnoautorskiej dostępności publicznych zasobów edukacji, nauki, kultury i dziedzictwa.

PROJEKT: Open Educational Resources

SFINANSOWANO ZE ŚRODKÓW: Open Society Institute

CZAS REALIZACJI: 01.01.2015-31.12.2016

KWOTA DOTACJI: 24 000,00 USD

Dzięki dotacji z Open Society Foundations w 2015 roku zorganizowaliśmy szkolenia z zakresu tworzenia i remiksowania otwartych zasobów edukacyjnych (OZE) oraz z wykorzystania OZE i zasobów domeny publicznej w edukacji szkolnej i na uczelniach wyższych. Szkolenia takie zorganizowaliśmy m.in. w Warszawie, Łomży, Gorzowie, Białymstoku, Mińsku Mazowieckim oraz (dwukrotnie) w Toruniu. Wszystkie szkolenia organizowane były w ścisłej współpracy z instytucjami goszczącymi. Poza stacjonarnymi szkoleniami organizowaliśmy także szkolenia online (webinaria) dla nauczycieli, bibliotekarzy oraz pracowników kultury. W każdym z tych bezpłatnych wydarzeń szkoleniowych wzięło udział 15-30 osób.

KOED wspierał także rozwój strony otwartzasoby.pl zawierającej niemal 200 skatalogowanych, otwartych zasobów.

Jak co roku, także w 2015 KOED zorganizowała obchody Dnia Domeny Publicznej, które tym razem odbyły się 13 stycznia 2015 w Muzeum Powstania Warszawskiego. Podczas obchodów prezentowaliśmy projekty oparte na zasobach domeny publicznej (m.in. Wolne Lektury oraz aplikację Daily Art), omawialiśmy doświadczenia ze współpracy instytucji kultury ze społecznością Wikipedii (inicjatywa GLAM-Wiki), zaś nasi gospodarze z Muzeum Powstania Warszawskiego podzielili się swoimi doświadczeniami z promowania zasobów historycznych w sieci.

Podczas Tygodnia Otwartej Edukacji (9-13.03.2015) członkowie KOED – Centrum Cyfrowe oraz Stowarzyszenie Otwarte! – zaprezentowali Otwarte Lekcje, czyli krótkie warsztaty prezentujące idee otwartości i ukazujące wymierne korzyści z praktykowania modelu otwartościowego w edukacji. Otwarte Lekcje zostały pomyślane jako warsztaty, które każdy edukator – nauczyciel, bibliotekarz, pracownik organizacji pozarządowej – może łatwo przeprowadzić w swoim środowisku.

2015 to dla KOED także rok intensywnego zaangażowania w obszarze polityki prawnoautorskiej. Koalicja uczestniczyła w konsultacjach dotyczących nowelizacji ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, zabiegając o poszerzenie zakresu dozwolonego użytku i wskazując na negatywne konsekwencje wprowadzenia przepisów go ograniczających. Wystosowaliśmy w tej sprawie petycję do sejmowej Komisji Kultury, pod którą podpisało się 1216 osób. Niestety, mimo tych działań, nowelizacja ograniczająca zakres dozwolonego użytku została przyjęta i weszła w życie.

1.2. Zasięg terytorialny prowadzonej przez organizację działalności pożytku publicznego

(Należy wskazać jedną lub więcej pozycji)

- | | | | |
|--------------------------|--|-------------------------------------|----------------------|
| <input type="checkbox"/> | najbliższe sąsiedztwo (osiedle, dzielnica, sołectwo, wieś, przysiółek) | <input type="checkbox"/> | województwo |
| <input type="checkbox"/> | gmina | <input type="checkbox"/> | kilka województw |
| <input type="checkbox"/> | kilka gmin | <input checked="" type="checkbox"/> | cały kraj |
| <input type="checkbox"/> | powiat | <input checked="" type="checkbox"/> | poza granicami kraju |
| <input type="checkbox"/> | kilka powiatów | | |

2. Informacja dotycząca liczby odbiorców działań organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

Osoby fizyczne

3950000

2.2. Informacje na temat innych (niż wymienionych w pkt 2.1) odbiorców, na rzecz których organizacja działała (Np. zwierzęta, zabytki)	organizacji	Osoby prawne	800	
	działań organizacji w okresie sprawozdawczym (osoby fizyczne i osoby prawne)			

3. Informacja dotycząca działalności nieodpłatnej pożytku publicznego organizacji w okresie sprawozdawczym

3.1. Organizacja prowadziła działalność nieodpłatną pożytku publicznego	<input checked="" type="radio"/> Tak <input type="radio"/> Nie
---	---

3.2. Należy podać informację na temat przedmiotu działalności nieodpłatnej organizacji w okresie sprawozdawczym, wraz ze wskazaniem sfer/y działalności pożytku publicznego, o których mowa w art. 4 ust.1 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2010 r. Nr 234, poz. 1536, z późn. zm.), a także kodu/ów PKD 2007 odpowiadającego/yh tej działalności. Jeśli organizacja prowadzi więcej niż 3 rodzaje działalności nieodpłatnej, należy podać informację na temat trzech głównych rodzajów działalności (podanie maksymalnie 3 kodów), zaczynając od głównego przedmiotu działalności	Sfera działalności pożytku publicznego	Przedmiot działalności	Numer Kodu (PKD)
	nauka, szkolnictwo wyższe, edukacja, oświata i wychowanie	Działalność wspomagająca edukację - prowadzimy jedną z najpopularniejszych bibliotekę internetową Wolne Lektury, w której znajduje się ponad cztery tysiące utworów literackich z domeny publicznej. Jest wśród nich wiele lektur szkolnych, które wykorzystywane są przez uczniów i nauczycieli w procesie dydaktycznym. W ramach projektu Edukacja medialna kształcimy świadomych użytkowników mediów. We współpracy z ekspertami opracowaliśmy "Katalog kompetencji medialnych, informacyjnych i cyfrowych", na podstawie którego tworzymy materiały edukacyjne.	85.60.Z

<p>kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego</p>	<p>Pozostała działalność wydawnicza - Biblioteka Wolne Lektury jest jedyną w Polsce biblioteką cyfrową, która udostępnia bezpłatnie wydania o najwyższej jakości merytorycznej i edytorskiej (poddane korekcie, uwspółcześnione, opracowane redakcyjnie), najbardziej przyjazne dla czytelnika i najbardziej przydatne (formaty do czytania on-line, możliwość ściągnięcia na dysk, format PDF z możliwością sparametryzowania) oraz w formatach na urządzenia mobilne: EPUB i FB2 (do czytania na czytnikach książek i smartfonach), MOBI (do czytania na czytnikach Kindle).</p>	<p>58.19.Z</p>
---	--	----------------

<p>działalność wspomagająca rozwój techniki, wynalazczości i innowacyjności oraz rozpowszechnianie i wdrażanie nowych rozwiązań technicznych w praktyce gospodarczej</p>	<p>Działalność wydawnicza w zakresie pozostałego oprogramowania - podczas prowadzenia naszych projektów wykorzystujemy oprogramowanie, które w dużej mierze jest tworzone przez nas. Teksty opublikowane w bibliotece internetowej Wolne Lektury wcześniej opracowywane są na specjalnie do tego celu stworzonej platformie redakcyjnej (http://redakcja.wolnelektury.pl/), do której dostęp ma każdy użytkownik internetu i na której może włączyć się w proces przygotowania książek do publikacji. Stworzyliśmy i udostępniliśmy również platformę redakcyjną do tworzenia materiałów edukacyjnych, przeznaczoną przede wszystkim dla osób, organizacji i instytucji, które zajmują się edukacją medialną i cyfrową.</p>	<p>58.29.Z</p>
--	--	----------------

4. Informacja dotycząca działalności odpłatnej pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym			
4.1. Organizacja prowadziła działalność odpłatną pożytku publicznego			<input type="radio"/> Tak <input checked="" type="radio"/> Nie
<p>4.2. Należy podać informację na temat przedmiotu działalności odpłatnej organizacji w okresie sprawozdawczym, wraz ze wskazaniem sfer/y działalności pożytku publicznego, o których mowa w art. 4 ust.1 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, a także kodu/ów PKD 2007 odpowiadającego/yh tej działalności. Jeśli organizacja prowadzi więcej niż 3 rodzaje działalności odpłatnej, należy podać informację na temat trzech głównych rodzajów działalności (podanie maksymalnie 3 kodów), zaczynając od głównego przedmiotu działalności</p>	Sfera działalności pożytku publicznego	Przedmiot działalności	Numer Kodu (PKD)
5. Informacja dotycząca działalności gospodarczej organizacji w okresie sprawozdawczym			
5.1. Organizacja prowadziła działalność gospodarczą			<input checked="" type="radio"/> Tak <input type="radio"/> Nie

	Numer Kodu (PKD)	Przedmiot i opis działalności
<p>5.2. Należy podać informację na temat przedmiotu działalności gospodarczej organizacji wraz z opisem tej działalności w okresie sprawozdawczym, a także kodu/ów PKD 2007 odpowiadającego/ych tej działalności. Jeśli organizacja prowadzi więcej niż 3 rodzaje działalności gospodarczej, należy podać informację na temat trzech głównych rodzajów działalności (podanie maksymalnie 3 kodów), zaczynając od głównego przedmiotu działalności</p>	85.60.Z	Działalność wspomagająca edukację - nasze działania wspomagające edukację w zakresie działalności gospodarczej polegają między innymi na opracowywaniu analiz eksperckich np. dotyczących możliwości szerszego wprowadzania do warszawskich szkół edukacji medialnej, tworzeniu materiałów edukacyjnych na potrzeby zainteresowanych organizacji i instytucji, współtworzeniu aplikacji mobilnych i innego oprogramowania służącego celom edukacyjnym, np. aplikacja analizująca oprogramowanie telefonów komórkowych pod kątem wykorzystywanych przez nich danych użytkownika.
	58.19.Z	Pozostała działalność wydawnicza - w ramach działalności gospodarczej dystrybuujemy wydawane przez nas publikacje dotyczące kultury, prawa autorskiego i nowych technologii. Odbывается to zarówno za pośrednictwem księgarni w całej Polsce, jak również poprzez sklep na stronie http://prawokultury.pl , w którym można nabyć m.in. książkę Cory'ego Doctorowa "Kontekst", wydaną przez fundację Nowoczesna Polska w 2014 roku czy "Wolność w chmurze i inne eseje", Ebena Moglena z 2013 roku. W ofercie (na stronie http://copyspeak.org/) znajduje się przygotowana i wydana przez nas gra karciana dotycząca języka debaty prawnautorskiej.
	63.99.Z	Pozostała działalność usługowa w zakresie informacji, gdzie indziej niesklasyfikowana - od 2012 roku, przy wsparciu zarówno podmiotów komercyjnych, jak i niekomercyjnych, organizujemy Międzynarodową Konferencję CopyCamp, która jest częścią projektu Przyszłość prawa autorskiego. Podczas konferencji w jednym miejscu spotykają się przedstawiciele różnych grup społecznych i zawodowych, gdzie mają okazję do podzielenia się swoimi refleksjami oraz wzięcia udziału w wielowątkowej dyskusji na temat wpływu prawa autorskiego na zmiany społeczne zachodzące na świecie.

III. Przychody i koszty organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

1. Informacja o przychodach organizacji

1. Łączna kwota przychodów organizacji ogółem (zgodnie z rachunkiem wyników/zysków i strat)	1,179,974.51 zł
a) Przychody z działalności nieodpłatnej pożytku publicznego	870,289.24 zł
b) Przychody z działalności odpłatnej pożytku publicznego	0.00 zł
c) Przychody z działalności gospodarczej	308,440.80 zł
d) Przychody finansowe	429.34 zł

e) Pozostałe przychody	815.13 zł	
2. Informacja o źródłach przychodów organizacji		
2.1. Przychody z 1% podatku dochodowego od osób fizycznych	23,742.10 zł	
2.2. Ze źródeł publicznych ogółem:	696,751.55 zł	
a) ze środków europejskich w rozumieniu przepisów o finansach publicznych	0.00 zł	
b) ze środków budżetu państwa	696,751.55 zł	
c) ze środków budżetu jednostek samorządu terytorialnego	0.00 zł	
d) ze środków państwowych funduszy celowych	0.00 zł	
2.3. Ze źródeł prywatnych ogółem:	42,319.61 zł	
a) ze składek członkowskich	0.00 zł	
b) z darowizn od osób fizycznych	24,457.05 zł	
c) z darowizn od osób prawnych	17,862.56 zł	
d) z ofiarności publicznej (zbiórek publicznych, kwest)	0.00 zł	
e) ze spadków, zapisów	0.00 zł	
f) z wpływów z majątku (w szczególności sprzedaży lub wynajmu składników majątkowych)	0.00 zł	
2.4. Z innych źródeł	417,161.25 zł	
3. Informacje o sposobie wydatkowania środków pochodzących z 1% podatku dochodowego od osób fizycznych		
3.1. Stan środków pochodzących z 1% podatku dochodowego od osób fizycznych na pierwszy dzień roku sprawozdawczego	0.00 zł	
3.2. Wysokość kwoty pochodzącej z 1% podatku dochodowego od osób fizycznych wydatkowanej w okresie sprawozdawczym ogółem	23,742.10 zł	
3.3. Działania, na które wydatkowano środki pochodzące z 1% podatku dochodowego od osób fizycznych w okresie sprawozdawczym (w szczególności określone w pkt II.1.1), oraz szacunkowe kwoty przeznaczone na te działania		
1	Prace programistyczne - rozwój i udoskonalanie serwisu Wolne Lektury	6,746.85 zł
2	Transport i zakwaterowanie uczestników projektu Otwarte Zasoby Edukacyjne, realizowanego w partnerstwie polsko-kirgiskim	6,019.00 zł
3	Transport głównych prelegentów konferencji CopyCamp	5,010.14 zł
4	Konsultacje prawnika w ramach projektu Prawo kultury - Pierwsza pomoc w prawie autorskim	3,717.24 zł
3.4. Cele szczegółowe, w rozumieniu przepisów o podatku dochodowym od osób fizycznych, wskazane przez podatników podatku dochodowego od osób fizycznych, na które organizacja pożytku publicznego wydatkowała najwięcej środków pochodzących z 1% podatku dochodowego w okresie sprawozdawczym wraz z wydaną kwotą		
1	Działania statutowe nieokreślone przez wspierających	22,835.30 zł
2	Projekt Wolne Lektury	877.10 zł
3	Projekt Prawo kultury	29.70 zł

4. Informacje o poniesionych kosztach w okresie sprawozdawczym		Koszty ogółem:	W tym: wysokość kosztów finansowana z 1% podatku dochodowego od osób fizycznych
4.1. Koszty organizacji w okresie sprawozdawczym ogółem:		1,296,176.51 zł	23,742.10 zł
a) koszty z tytułu prowadzenia nieodpłatnej działalności pożytku publicznego		1,171,254.44 zł	23,742.10 zł
b) koszty z tytułu prowadzenia odpłatnej działalności pożytku publicznego		0.00 zł	0.00 zł
c) koszty z tytułu prowadzenia działalności gospodarczej		118,678.80 zł	
d) koszty finansowe		5,496.05 zł	
e) koszty administracyjne		0.00 zł	
f) pozostałe koszty ogółem		747.22 zł	0.00 zł
4.2. Koszty kampanii informacyjnej lub reklamowej związanej z pozyskiwaniem 1% podatku dochodowego od osób fizycznych			0.00 zł
5. Wynik działalności odpłatnej i nieodpłatnej pożytku publicznego lub działalności gospodarczej organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym			
5.1. Wynik działalności nieodpłatnej pożytku publicznego			-300,965.20 zł
5.2. Wynik działalności odpłatnej pożytku publicznego			0.00 zł
5.3. Wynik działalności gospodarczej			189,762.00 zł
w tym: wysokość środków przeznaczona na działalność pożytku publicznego			189,762.00 zł
IV. Korzystanie z uprawnień w okresie sprawozdawczym			
1. Organizacja korzystała z następujących zwolnień <i>(Należy wskazać jedną lub więcej pozycji wraz z kwotą przyznanego zwolnienia)</i>		<input type="checkbox"/> z podatku dochodowego od osób prawnych <input type="checkbox"/> z podatku od nieruchomości <input type="checkbox"/> z podatku od czynności cywilnoprawnych <input type="checkbox"/> z podatku od towarów i usług <input type="checkbox"/> z opłaty skarbowej <input type="checkbox"/> z opłat sądowych <input type="checkbox"/> z innych zwolnień, jakich: <input checked="" type="checkbox"/> nie korzystała	0.00 zł 0.00 zł 0.00 zł 0.00 zł 0.00 zł 0.00 zł 0.00 zł
2. Organizacja korzystała z prawa do nieodpłatnego informowania przez jednostki publicznej radiofonii i telewizji o prowadzonej działalności nieodpłatnej pożytku publicznego, zgodnie z art. 23a ust. 1 ustawy z dnia 29 grudnia 1992 r. o radiofonii i telewizji (Dz. U. z 2011 r. Nr 43, poz. 226, z późn. zm.)			<input checked="" type="radio"/> Tak <input type="radio"/> Nie
<input type="checkbox"/> własność <input type="checkbox"/> użytkowanie wieczyste <input checked="" type="checkbox"/> najem <input type="checkbox"/> użytkowanie			

<p>3. Organizacja korzystała z uprawnienia do nabycia na szczególnych zasadach prawa własności lub prawa użytkowania wieczystego nieruchomości z zasobu Skarbu Państwa lub jednostek samorządu terytorialnego, lub zawarła na preferencyjnych warunkach z podmiotami publicznymi umowy użytkowania, najmu, dzierżawy lub użyczenia i przysługuje jej w odniesieniu do tych nieruchomości następujące prawo:</p> <p><i>(Należy wskazać jedną lub więcej pozycji)</i></p>	<input type="checkbox"/> użyczenie <input type="checkbox"/> dzierżawa <input type="checkbox"/> nie korzystała
---	---

V. Personel organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

1. Pracownicy oraz osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej

<p>1.1. Liczba osób zatrudnionych w organizacji na podstawie stosunku pracy <i>(W odpowiedzi należy uwzględnić wszystkie osoby zatrudnione w organizacji na podstawie stosunku pracy (etat lub część etatu) w okresie sprawozdawczym, nawet jeśli obecnie nie są już zatrudnione w organizacji)</i></p>	14.0 osób
---	-----------

<p>1.2. Przeciętna liczba zatrudnionych w organizacji na podstawie stosunku pracy w przeliczeniu na pełne etaty <i>(Aby określić przeciętne zatrudnienie należy zsumować wszystkie osoby zatrudnione na podstawie stosunku pracy w poszczególnych miesiącach w okresie sprawozdawczym (wraz z uławkami odpowiadającymi części etatu, np. 0,5 w przypadku osoby zatrudnionej na pół etatu), dodać do siebie sumy zatrudnionych z 12 miesięcy i podzielić przez 12. Wynik wpisać z dokładnością do 1 miejsca po przecinku)</i></p>	12.0 etatów
--	-------------

<p>1.3. Liczba osób w organizacji świadczących usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej</p>	79.0 osób
---	-----------

2. Członkowie

<p>2.1. Organizacja posiada członków</p>	<input type="radio"/> Tak <input checked="" type="radio"/> Nie
--	---

<p>2.2. Liczba członków organizacji wg stanu na ostatni dzień roku sprawozdawczego</p>	0.00 osób fizycznych
	0.00 osób prawnych

3. Wolontariat w okresie sprawozdawczym

<p>3.1. Organizacja korzystała ze świadczeń wykonywanych przez wolontariuszy <i>(Zgodnie z ustawą z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, wolontariuszami są osoby fizyczne, które ochotniczo i bez wynagrodzenia wykonują świadczenia na rzecz organizacji, niezależnie od tego, czy są to osoby niezwiązane z organizacją, członkowie, pracownicy, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej czy przedstawiciele władz organizacji)</i></p>	<input checked="" type="radio"/> Tak <input type="radio"/> Nie
--	---

<p>3.2. Liczba wolontariuszy wykonujących świadczenie na rzecz organizacji <u>przez okres krótszy niż 30 dni</u> <i>(Każdy wolontariusz powinien być liczony tylko raz, niezależnie od liczby świadczeń wykonanych na rzecz organizacji w okresie sprawozdawczym i czasu pracy)</i></p>	15.00 osób
---	------------

<p>w tym:</p> <p>a) członkowie organizacji, pracownicy organizacji, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej, członkowie organu zarządzającego</p>	0.00 osób
<p>b) inne osoby</p>	15.00 osób

w tym:	a) członkowie organizacji, pracownicy organizacji, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej, członkowie organu zarządzającego wolontariusz powinien być liczony tylko raz, niezależnie od liczby świadczeń wykonanych na rzecz organizacji w sprawozdawczym)	0.00 osób 0.00 osób
	b) inne osoby	0.00 osób
3.4. Liczba wolontariuszy wykonujących świadczenie na rzecz organizacji przez okres <u>dłuższy niż 6 miesięcy</u> (Każdy wolontariusz powinien być liczony tylko raz, niezależnie od liczby świadczeń wykonanych na rzecz organizacji w okresie sprawozdawczym)		50.00 osób
w tym:	a) członkowie organizacji, pracownicy organizacji, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej, członkowie organu zarządzającego	0.00 osób
	b) inne osoby	50.00 osób
VI. Wynagrodzenia w okresie sprawozdawczym		
1. Łączna kwota wynagrodzeń (brutto) wypłaconych przez organizację w okresie sprawozdawczym		810,932.27 zł
a) z tytułu umów o pracę		610,637.44 zł
- wynagrodzenie zasadnicze		610,637.44 zł
- nagrody		0.00 zł
- premie		0.00 zł
- inne świadczenia		0.00 zł
b) z tytułu umów cywilnoprawnych		200,294.83 zł
2. Łączna kwota wynagrodzeń wypłaconych przez organizację pracownikom oraz osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej, w związku z prowadzoną działalnością pożytku publicznego		918,153.79 zł
w tym:	a) w związku z prowadzoną działalnością odpłatną pożytku publicznego	0.00 zł
	b) w związku z prowadzoną działalnością nieodpłatną pożytku publicznego	918,153.79 zł
3. Łączna kwota wynagrodzeń wypłaconych przez organizację pracownikom oraz osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej w związku z prowadzoną działalnością gospodarczą organizacji		11,599.00 zł
4. Wysokość przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom organu zarządzającego organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne <i>Aby określić przeciętne miesięczne wynagrodzenie należy: 1. zsumować wszystkie kwoty wynagrodzeń wypłacone w ciągu roku sprawozdawczego (wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne); 2. podzielić zsumowaną kwotę przez 12 (miesiące)</i>		6,776.19 zł
5. Wysokość przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom organu kontroli lub nadzoru, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne <i>(patrz komentarz do punktu 4)</i>		0.00 zł
6. Wysokość przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom innych, niż organu zarządzającego, kontroli lub nadzoru, organów organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne <i>(patrz komentarz do punktu 4)</i>		0.00 zł
7. Wysokość przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego pracownikom organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia, oraz osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej <i>(patrz komentarz do punktu 4)</i>		4,451.82 zł

8. Wysokość najwyższego miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom organu zarządzającego, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne	7,164.36 zł			
9. Wysokość najwyższego miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom organu kontroli lub nadzoru, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne	0.00 zł			
10. Wysokość najwyższego miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom innych, niż organu zarządzającego, kontroli lub nadzoru, organów organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne	0.00 zł			
11. Wysokość najwyższego miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego pracownikom organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia, oraz wynagrodzenia wypłaconego osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej	11,900.00 zł			
12. Dodatkowe uwagi dotyczące wynagrodzeń <i>(Można podzielić się z opinią publiczną dodatkowymi uwagami dotyczącymi poziomu lub konstrukcji wynagrodzeń w organizacji, wówczas należy wpisać te uwagi w przygotowane pole)</i>				
VII. Informacja o udzielonych przez organizację pożytku publicznego pożyczkach pieniężnych w okresie sprawozdawczym				
1. Organizacja udzielała pożyczek pieniężnych	<input type="radio"/> Tak <input checked="" type="radio"/> Nie			
2. Wysokość udzielonych pożyczek pieniężnych	0.00 zł			
3. Statutowa podstawa przyznania pożyczek pieniężnych				
VIII. Informacja o działalności zleconej organizacji pożytku publicznego przez organy administracji publicznej w okresie sprawozdawczym				
1. Organizacja realizowała zadania zlecone przez organy jednostek samorządu terytorialnego	<input type="radio"/> Tak <input checked="" type="radio"/> Nie			
2. Informacja na temat głównych realizowanych zadań i kwot dotacji otrzymanych na ich realizację <i>(Należy podać nazwę zadania, jego główny(-e) cel(-e), nazwę organu udzielającego dotacji oraz kwotę przyznanej dotacji)</i>				
Lp	Nazwa zadania	Cel(-e) zadania	Nazwa organu udzielającego dotacji	Kwota
3. W okresie sprawozdawczym organizacja realizowała zadania zlecone przez organy administracji rządowej lub państwowe fundusze celowe				<input checked="" type="radio"/> Tak <input type="radio"/> Nie
4. Informacja na temat realizowanych zadań i kwot dotacji otrzymanych na ich realizację <i>(Należy podać nazwę zadania, jego główny(-e) cel(-e), nazwę organu udzielającego dotacji oraz kwotę przyznanej dotacji)</i>				

Lp	Nazwa zadania	Cel(-e) zadania	Nazwa organu udzielającego dotacji	Kwota
1	Wolne Lektury – udostępnianie nowoczesnych zasobów cyfrowych	Celami zadania była selekcja, redakcja techniczna (w tym opis strukturalno--semantyczny), digitalizacja, korekta, opracowanie merytoryczne, konwersja do formatów mobilnych i bezpłatne udostępnienie w bibliotece internetowej Wolne Lektury 393 książek z kanonu klasyki literatury (wraz z metadanymi i okładkami) oraz 233 reprodukcji dzieł sztuki. W ramach projektu przeprowadziliśmy również prace programistyczne na stronie biblioteki Wolne Lektury, w tym odświeżenie strony głównej.	MKiDN – Narodowy Instytut Muzealnictwa i Ochrony Zbiorów	275,000.00 zł
2	Czekam/Czytam – kampania promocji czytelnictwa w ramach cyklu „Czytamy wszędzie”	Zadanie zakładało przeprowadzenie kampanii społecznej promującej czytelnictwo w tych lokalizacjach, w których ludzie na coś czekają: w przychodni lekarskiej, urzędzie, na dworcu, w autobusie czy pociągu i pokazanie, że czas oczekiwania nie musi być czasem straconym - może być okazją do oddania się lekturze, zamieniając irytującą konieczność w dodatkową okazję do kontaktu z kulturą. M.in. nagraliśmy spot filmowy, który wyświetlany był w kinach studyjnych w całej Polsce i w telewizji.	MKiDN – Instytut Książki	100,000.00 zł
3	Słuchamy Polski – wybór utworów z „Komedii ludzkiej” Balzaka w wersji audio, cz. II	Celami projektu było: nagranie audiobooków "Córka Ewy" i "Eugenia Grandet" z cyklu "Komedia ludzka" Balzaka, przeformatowanie audiobooków na książki w formacie DAISY i opublikowanie nagrań w bibliotece Wolne Lektury, co pozwoliło na obniżenie barier osobom mającym problemy z czytaniem w dostępie do wiedzy i ułatwiło kontakt z klasyką literatury.	MKiDN – Instytut Książki	1,300.00 zł

4	Słuchamy Polski – „Słówka” Tadeusza Boya-Żeleńskiego w wersji audio	Celami projektu było: nagranie audiobooka "Słówka" T. Boya-Żeleńskiego, przeformatowanie audiobooka na książkę w formacie DAISY i opublikowanie nagrania w bibliotece Wolne Lektury, co pozwoliło na obniżenie barier osobom mającym problemy z czytaniem w dostępie do wiedzy i ułatwiło kontakt z klasyką literatury.	MKiDN – Instytut Książki	1,300.00 zł
5	Słuchamy Polski – „Świętoszek” Moliere w wersji audio	Celami projektu było: nagranie audiobooka "Świętoszek" Moliere, przeformatowanie audiobooka na książkę w formacie DAISY i opublikowanie nagrania w bibliotece Wolne Lektury, co pozwoliło na obniżenie barier osobom mającym problemy z czytaniem w dostępie do wiedzy i ułatwiło kontakt z klasyką literatury.	MKiDN – Instytut Książki	1,300.00 zł
6	Słuchamy Polski – nowele fantastyczne w wersji audio	Celami projektu było: nagranie audiobooków Antoni Lange "Miranda", "Nowy Tarzan", Stefan Grabiński "Namiętność", "Projekcje", "Przypadek", przeformatowanie audiobooków na książki w formacie DAISY i opublikowanie nagrań w bibliotece Wolne Lektury, co pozwoliło na obniżenie barier osobom mającym problemy z czytaniem w dostępie do wiedzy i ułatwiło kontakt z klasyką literatury.	MKiDN – Instytut Książki	1,210.00 zł
7	Słuchamy Polski – Wybór utworów Balzaka w wersji audio	Celami projektu było: nagranie audiobooka "Małe niedole pożycia małżeńskiego" H. Balzaka w tłumaczeniu T. Boya-Żeleńskiego, przeformatowanie audiobooka na książkę w formacie DAISY i opublikowanie nagrania w bibliotece Wolne Lektury, co pozwoliło na obniżenie barier osobom mającym problemy z czytaniem w dostępie do wiedzy i ułatwiło kontakt z klasyką literatury.	MKiDN – Instytut Książki	930.00 zł

8	Słuchamy Polski – „Kim” Rudyarda Kiplinga w wersji audio	Celami projektu było: nagranie audiobooka "Kim" Rudyarda Kiplinga w tłumaczeniu Józefa Bierkenmajera, przeformatowanie audiobooka na książkę w formacie DAISY i opublikowanie nagrania w bibliotece Wolne Lektury, co pozwoliło na obniżenie barier osobom mającym problemy z czytaniem w dostępie do wiedzy i ułatwiło kontakt z klasyką literatury.	MKiDN – Instytut Książki	900.00 zł
9	Wielki Turniej Edukacji Medialnej (WTEM) – kształcenie kompetencji medialnych młodzieży	Celami zadania było: podniesienie kompetencji medialnych i informacyjnych uczniów szkół ponadgimnazjalnych poprzez przeprowadzenie II i III etap II edycji oraz I etap III edycji WTEM oraz popularyzacja tematyki edukacji medialnej wśród nauczycieli i kadr kultury oraz promocja innowacyjnych form pracy z młodzieżą z wykorzystaniem nowych mediów poprzez udostępnienie na wolnej licencji CC BY--SA 7 modułów dydaktycznych z zakresu edukacji medialnej, a także stworzenie materiałów informacyjnych.	MKiDN – Narodowy Instytut Audiowizualny	86,526.12 zł
10	Trenerzy Edukacji Medialnej	Głównym celem zadania było podniesienie kompetencji kadr kultury w zakresie prowadzenia edukacji medialnej, a także popularyzacja edukacji medialnej i stworzenie programów edukacji medialnej w ośrodkach kultury. Celem zadania było także wspieranie animatorów kultury i osób pracujących z młodzieżą w prowadzeniu zajęć edukacji medialnej poprzez udostępnienie wysokiej jakości materiałów metodycznych. Ostatni cel dotyczył promocji innowacyjnych form pracy z młodzieżą z wykorzystaniem nowych mediów	MKiDN – Narodowy Instytut Audiowizualny	79,801.00 zł

11	Code Week Polska 2015	Celami strategicznymi zadania były: Podniesienie kompetencji cyfrowych dzieci, młodzieży i dorosłych. Popularyzacja tematyki edukacji cyfrowej i kodowania jako umiejętności kluczowej dla zawodów przyszłości, istotnej na rynku pracy i w życiu prywatnym. Cele operacyjne, m.in.: Zainteresowanie dzieci, młodzieży i dorosłych doskonaleniem swoich kompetencji w zakresie nauki programowania. Kształtowanie pozytywnych skojarzeń z nauką programowania.	Ministerstwo Administracji i Cyfryzacji	73,289.30 zł
12	Cybernauci – kompleksowy projekt kształtowania bezpiecznych zachowań w sieci	To projekt, który rozpoczęliśmy w grudniu 2015 i będziemy realizować do grudnia 2018. Jego celem jest podniesienie świadomości i kompetencji w zakresie bezpiecznego korzystania z internetu wśród dzieci, młodzieży, rodziców i opiekunów oraz nauczycieli. W ramach projektu przygotowujemy i wdrożymy programy szkoleń dla grup docelowych projektu: warsztaty w szkołach oraz uzupełniające materiały edukacyjne.	Ministerstwo Edukacji Narodowej	55,957.16 zł

IX. Informacja dotycząca realizowanych przez organizację pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym zamówień publicznych

(Należy wpisać realizowane zamówienia publiczne w rozumieniu ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. – Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2010 r. Nr 113, poz. 759, z późn. zm.) oraz te, do których nie stosuje się przepisów ww. ustawy, np. zamówienia, których wartość nie przekroczyła wyrażonej w złotych równowartości kwoty 14.000 euro)

1. W okresie sprawozdawczym organizacja realizowała zamówienia publiczne	<input type="radio"/> Tak <input checked="" type="radio"/> Nie
--	---

2. Informacja na temat realizowanych zamówień i kwot otrzymanych na ich realizację

Lp	Przedmiot zamówienia	Nazwa organu	Kwota
----	----------------------	--------------	-------

X. Informacje uzupełniające

1. Wykaz spółek, w których organizacja posiada co najmniej 20% udziałów lub akcji w kapitale zakładowym lub co najmniej 20% ogólnej liczby głosów w organie stanowiącym spółki

Lp	Nazwa spółki	Siedziba spółki	% udziałów lub akcji w kapitale	% udziału w ogólnej liczbie głosów
----	--------------	-----------------	---------------------------------	------------------------------------

2. Wykaz fundacji, których organizacja jest fundatorem

3. Informacje o kontrolach przeprowadzonych w organizacji przez organy administracji publicznej w okresie sprawozdawczym

Lp	Organ kontrolujący		Liczba kontroli
	4. Organizacja przeprowadziła badanie sprawozdania finansowego na podstawie ustawy z dnia 29 września 1994 r. o rachunkowości (Dz. U. z 2009 r. Nr 152, poz. 1223, z późn. zm.) lub rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 23 grudnia 2004 r. w sprawie obowiązku badania sprawozdań finansowych organizacji pożytku publicznego (Dz. U. Nr 285, poz. 2852)		<input type="radio"/> Tak <input checked="" type="radio"/> Nie
5. Dodatkowe informacje <i>(Można wpisać w poniższe pole inne informacje, którymi organizacja chciałaby podzielić się z opinią publiczną)</i>			
Czytelny podpis osoby upoważnionej lub podpisy osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu organizacji	Jarosław Lipszyc, dn. 14.07.2016 r.	Data wypełnienia sprawozdania	